

Les Cousins d'Arnolphe
présentent

Une comédie de Martin Leloup

THÉÂTRE
dès 3 ans

Pierre
et la princesse
ensorcelée



CONTACT PRESSE ET TOURNÉES :

01.53.16.38.27 ou diffusion@lescousinsdarnolphe.com

les
Cousins
d'ARNOLPHE
DIFFUSION



À PARTIR
DE 3 ANS



LE RÉSUMÉ

La Princesse Violette règne sur le joyeux Royaume de Néa. Envieuse, la vieille Mordurudru lui jette un sortilège avant de mourir : la Princesse Violette sera incapable d'aimer. Devenue méchante, faisant régner peur et tristesse, la Princesse cherche un antidote.

Le jeune Pierre, amoureux d'elle en secret, est-il vraiment le fou du village que l'on prétend ? Aidé de parchemins, des paroles du "mur de pierres", de la Fée Viviane, et bien sûr des enfants, parviendra-t-il à déjouer le sort et à ramener la joie à Néa ?

Une histoire qui fait rire et pleurer mais surtout réfléchir !

POINTS FORTS

COMMUNS À TOUS LES SPECTACLES ENFANTS

DE MARTIN LELOUP

- **Histoire à rebondissements et interactivité scène/public réguliers :** l'attention de l'enfant ne peut être maintenue sur une durée aussi longue sans cela.
- **Des comédiens qui s'adaptent parfaitement aux enfants,** les écoutent et réagissent en fonction d'eux.
- **Une qualité d'interprétation** digne de spectacles pour adultes : le spectacle jeune public n'est pas un parent pauvre du théâtre !
- **Au minimum 3 chansons** pour colorer et rythmer l'ensemble.
- **Beaucoup d'humour** pour les enfants : humour loufoque mais aussi plus recherché (*jeux de mots pour enfants, quiproquos et comique de situation...*).
- **L'écriture regorge de clins d'œil habiles et drôles pour les parents,** avec la présence de second degré et d'ironie dans le dialogue. Les parents ne s'ennuient pas.
- **Un fond d'amour et d'aventure,** et toujours un moment de suspense.
- **Un décor modulable et de qualité,** et des costumes soignés faits par une costumière de théâtre.

PARTICULIERS À CE SPECTACLE-CI

- **Situation inhabituelle :** une Princesse est belle mais cela ne l'associe pas à être gentille ! Elle est méchante et c'est le paysan que les enfants veulent voir heureux.
- **Une vraie morale à retenir à la fin du spectacle :** le courage ne vient pas de la force physique, mais de la lutte pour la justice et le pardon.
- **Un décor très simple** qui fait que ce spectacle se joue n'importe où... pourvu qu'il y ait des enfants !
- **Idéal pour les groupes :** les acteurs improvisent et s'adaptent en permanence.
- **Seulement 2 comédiens :** ils ont une grande sympathie, générosité, justesse et... force de persuasion ! (sans quoi cela ne pourrait fonctionner).
- **Filles et garçons peuvent vite s'identifier** aux deux protagonistes à la fois.

L'auteur a édité un beau livre de 68 pages. Magnifiquement illustré par Audrey-Anne Bazard, vivant et drôle, il inclut même l'adaptation théâtrale en fin d'ouvrage. Il est en vente après le spectacle !

L'AUTEUR MARTIN LELOUP



Le théâtre Le Bout reste fidèle depuis des années à Martin Leloup, un auteur qui fait voyager petits et grands dans son univers drôle et féérique.

Dans ce monde imaginaire où vivent ogres et princesses, Martin Leloup interpelle les enfants et les pousse à réfléchir sur des thèmes tels que le partage, la sincérité, etc...

Chacun de ses textes encourage le public à participer au spectacle et à s'impliquer pleinement dans l'histoire.

Ses pièces ont la particularité d'être toutes reliées entre elles, narrant les incroyables péripéties de la Princesse Rose Bonbec et ses cousins, la Princesse Violette et le Prince Aubert. Cela permet aux enfants de retrouver les personnages auxquels ils se sont attachés.

Enfin, l'auteur ne délaisse jamais les parents. Il tente toujours d'insérer des clins d'œil et des références diverses pour qu'ils gardent un souvenir mémorable du spectacle...

CONTACTS



Diffusion & Presse :

01.53.16.38.27

diffusion@lescousinsdarnolphe.com

Production :

Alexandre Delimoges

06.08.47.19.67